Пояснительная записка

Календарное планирование в дощкольной группе составлено на основе Основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, комплексом парциальных программ и методических разработок, что связано с недостаточным обеспечением образовательного процесса литературой и методическими пособиями (методическое обеспечение подробно указано в перспективном плане).

Цели и задачи календарного планирования:

-комплексный подход к организации образовательного процесса;
-оптимальная нагрузка на ребенка с целью защиты его от переутомления;
-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
-объединение обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс на основе духовных, нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы планирования:

-принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
-принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей;
-принцип доступности;
-принцип систематичности и последовательности;
-принцип применения наглядности в сочетании со словом.

Содержание планирования охватывает следующие образовательные области:
социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

В календарном плане представлена работа в течение дня с детьми всей группы, а также планирование непосредственно-образовательной деятельности с детьми среднего и старшего возраста (с детьми младшей группы непосредственно-образовательную деятельность проводит второй воспитатель).

Формы проведения занятий индивидуальные, подгрупповые и фронтальные. В середине времени, отведенного на непосредственно-образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непосредственно-образовательной деятельности составляют 10 минут. В соответствии с Сан Пин 2.4.1.3049-13п.11.10 продолжительность образовательной деятельности составляет в средней группе не более 20 минут, в старшей не более 25 минут, в подготовительной не более 30 минут. В соответствии с п.11.11 Сан Пин максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 1,5 ч. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной

деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПин (3-4 ч в день для всех возрастных групп). Аттестация воспитанников оформляется в форме мониторинга освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Младшая подгруппа		Средняя подгруппа	Старшая подгруппа
1. Адизова Шахло		1.Вершинин Роман	1. Механошина Алёна
2.		2. Баженов Илья	2.
3.		3. Чупина Софья	3.
Расписание непосредственно-образовательной деятельности в младшей подгруппе		Расписание непосредственно-образовательной деятельности в средней подгруппе	Расписание непосредственно-образовательной деятельности в старшей подгруппе
Понедельник	1.художественное творчество (рисование) 2.музыка	1.Чтение художественной литературы (средняя подгруппа) 2.Художественное творчество (рисование) 3. Музыка	1.чтение художественной литературы(старшая подгруппа) 2.художественное творчество (рисование) 3.музыка
Вторник	1.познание (математика) 2.физическая культура	1.Познание (ФЭМП) 2.Художественное творчество (конструирование/ручной труд – средняя подгруппа) 3. Физическая культура	1.познание (ФЭМП) 2.художественное творчество (конструирование\старшая подгруппа) 3.физическая культура
Среда	1.коммуникация (развитие речи\чтение художественной литературы) 2.музыка	1.Коммуникация (развитие речи) 2.Художественное творчество (лепка – старшая подгруппа) 3. Музыка	1.коммуникация (развитие речи) 2.художественное творчество (лепка-старшая подгруппа) 3.музыка
Четверг	1.художественное творчество (аппликация\конструирование) 2.физическая культура	1.Познание (ознакомление с окружающим миром) 2. Физическая культура	1.познание (ознакомление окружающим миром) 2.художественное творчество (аппликация) 3.физическая культура
Пятница	1.художественное творчество (лепка) 2.физическая культура	1. Художественное творчество (аппликация) 2..Физическая культура	1.коммуникация (подготовка к обучению грамоте-старшая подгруппа) 2.художественное творчество (лепка\рисование) 3.физическая культура